株式会社 タイムワーナー インタラクティブ

〒101東京都千代田区岩本町2-1-15
カスタマーサービス：03(3865)2988（月）～（金）10:00～17:00（祝・祭日除く）

※ゲーム内容に関するお問い合わせはご遠慮願います。
本作品の輸出、使用営業および賃貸を禁じます。

SLPS 00543

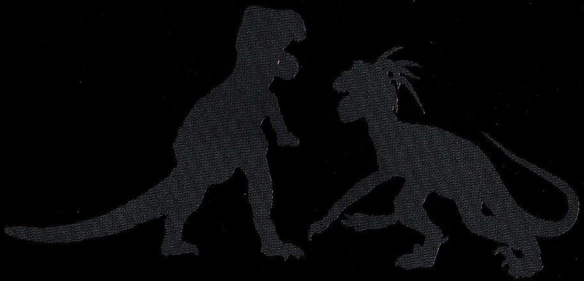
©1996,ATARI GAMES/TIME WARNER INTERACTIVE
"" and "PlayStation" are trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.
WARNING: All rights reserved. Unauthorized duplication is a violation of applicable laws.

PlayStation

プライマルレイジ

TIME WARNER INTERACTIVE

このたびは、タイムワーナーインタラクティブのゲームソフト
「PRIMAL RAGE」をお買い上げいただき、
誠にありがとうございます。
おーっと！　さっそく遊びたい気持ちはわかりますが、
はやる気持ちをおさえて、まずはこの解説書をお読みください。
読まないでプレイした人の何倍も得した気分になることと思います。
ゲーム内容に負けないくらい解説書にも
気合いをいれておりますので、今後ともゲームともども、
タイムワーナー インタラクティブのゲーム解説書を
よろしくお引き立てくださいませ（？）



このゲームには暴力シーンやグロテスクな表現が含まれています。

For Japan Only　プレイヤー 1~2人

プロローグ

原始、地球には七人の神々が君臨していた。
彼らはそれぞれが己の理想郷を創り上げるため、いつ果てるともしれない闘いに明け暮れていた。
神々が放つ力は、地を裂き、天を激しく揺るがした。
それにより傷ついた地球が最後の息をひきとろうとした、まさにその瞬間。宇宙の均衡を守るものがやってきた。宇宙の守護者は他の天体にすら影響を与えかねない神々に脅威を感じ、彼らの力と存在そのものを封印した。
こうして古き神々は肉体の機能を停止し、地球は癒された。

それより数百万年後――
ヒトの文明が発達した地球に隕石が衝突、神々の眠りを醒ましてしまった。
すべてを失った人類は自ら神々にかしずき、彼らの支配する煉獄に身をゆだねた。
そして、地球を救う守護者は現れなかった……

業務用「PRIMAL RAGE」の紹介

業務用「PRIMAL RAGE」は1994年に米国のアタリゲームズ社から発表された格闘アクションゲームです。

恐竜をモチーフとした斬新なキャラクター設定。それを最大限に生かすクレイアニメーション（クレイ人形を1パターンずつ動かし撮影！　という気の遠くなるような作業）。こうして作られた躍動感あふれるモンスターたちが画面狭しと大暴れするようすや、他に類をみない壮大なスケールの展開で全米のアタリゲームズ・ファンのみならず、ヨーロッパの格闘ゲーム・ファンにも大受け、大ヒットを記録しました。

プレイステーション版「PRIMAL RAGE」は業務用の面白さはそのままに、家庭用ゲームとしてより長く楽しんでいただけるように数々の工夫を凝らして移植されました。どうぞ存分にお楽しみください。

遊びかた

あなたは今から神様です。
地球を支配するため、勝つとバンザイをして喜んでくれる信者の退化原人たちのためにも、死力を尽くして戦いましょう！

ここでモードを選びましょう。

タイトル画面でスタートボタンを押すとメインメニュー画面になります。すぐに神様になりたいあなたは『スタート』を、何事も慎重な山羊座のA型なあなた（？）は『オプション』を選びましょう。オプションのくわしい説明は19〜20ページをごらんください。
『スタート』を選ぶと『スタートメニュー』画面になります。決定はスタートボタンまたは×ボタンで、以下の操作も同様でございます。各モードについて説明は以下の表をごらんください。

ただいまデスマッチ画面を中継しております。

モード	人数	遊びかた
アーケード	1〜2人	☆1人でプレイ：それぞれの領土を治める神々と対戦する。 ☆2人でプレイ：どちらかが全ての領土を制覇するまで戦う。
トレーニング	1人	対戦相手を選んで、技や防御の練習ができるモードだ。
デスマッチ	2人	なんと、対戦する神様のライフバーが1本につながっているのだ。相手にダメージを与えて、中央にある境界線を相手側に押し切れば勝ちだ。
チームバトル	2人	それぞれ4頭の神様を選んで勝ち抜き戦をするモードだ。対戦チームの神様全員を倒せば勝利。勝ち残った神様は、次の対戦相手と戦えるがダメージは回復されないぞ。

●RAGE.1（神を選べ!）

モードを決めたら方向キーで神様を選びましょう。では、領土支配権をかけての戦い（いわゆるナワバリ争い）に挑戦です!

「アナタはどの神を信ジマスカァ?」

●RAGE.2（地図を塗れ!）

『アーケード』では1勝するたびに征服した領土の色が塗りかえられていきます。オマケに支配している原始人の数も表示されます。地図がすべてあなたの神様の色に塗りかえられたとき、地球制覇を賭けた最終決戦をおこなうことになります。

ブリザード共和国。現在の総信者数17,900人。

●RAGE.3（最終決戦）

時間制限はないわ、敵は次々でてくるわ、ダメージは持ち越すわと、まさに地獄のステージ。でも、ここまで勝ち抜いてきたあなたと神様なら大丈夫。あきらめず頑張りましょう。えっ? 負けちった? でも、コンティニューさえ残っていれば、体力を回復して戦いを続けられます(良かったですね)

もうじき地球の支配者。夢の酒池肉林。くくく…

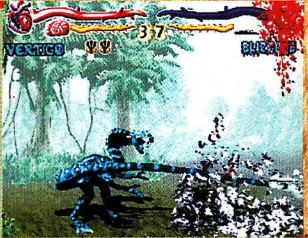
●RAGE.4（神様も疲れることがあるんだね）

オプションで『ざんこくさ』をオンに設定しておくと、『お食事コマンド入力』で原始人を食べて体力を回復することができます。1人プレイ時では、最終決戦前に体力回復ステージを用意していますので、20秒以内にたくさんの原始人や屍をがつがつ食べて決戦に備えましょう。ここで蓄えられた体力は最終決戦中、体力が全て失われた時に1度だけ補給されます。

レアのお肉はよくかんで食べましょう。

●RAGE.5（天罰を与えよ）

勝ち抜きに必要なラウンド数を先取した瞬間、敵にとどめをさすチャンスができます。この、敗者の傷口に粗塩をすりこむような『天罰』は、特定のステージでしか見られないものや『隠し天罰』などもあり、『天罰』ファンには「たまらん」と評判です。『天罰』を受けた敵は、最終決戦で復活する際、身体が半透明になっています。



「とりあえずぅ、石にして砕いちゃうって感じ～?」byバーティゴさん

画面のみかた

①**ライフブラッドバー（残り体力）**………ダメージを受けるごとに血液が減ってゆき、心臓に達すると負けとなります。

②**ブレインスチームバー（精神状態）**………強力な連続攻撃などをくらうと減ってゆき、0になると神様は放心状態になり攻撃されやすくなってしまいます。この状態になったら、すかさず方向キーを左右に入れて回復させましょう。

③**タイマー（残り時間）**………10秒を切ると「そろそろラウンドを終了いたしま～す」と音で知らせてくれます。タイムアウトになっても決着がついていない場合は、ライフブラッドバーの残りが多い方が勝ちです。

④**ウィン・アイコン（勝利数）**………数が多いほど強い神様。

⑤**コンボヒット数**………複数の技のコンビネーションで1度に大きなダメージを与えると、ヒットした数とダメージの大きさ（％）がここに表示されます。

SLPS 00543

●ハイスコア

高得点を得られた神様は、ゲーム終了時に名前を入力することができます。方向キー上下左右でアルファベットを選び、×ボタンで決定してください。2位～10位までだと3文字まで入力できますが、みごと1番の高得点を叩き出した神様とあなたは、18文字もの長い名前を残す栄誉が得られるのです！

1位から2位に転落すると名前が3文字になっちゃうのん。

●バーサク

大ダメージを受けた神様はブレーキングポイントに達する、日本語で言いますところの『キレた』状態になります。とっても痛いめにあうと、突如として神様の体が発光して狂暴化します。後光がさすとはこのことでしょうか。この状態になると、なんと通常より強力なダメージを相手に与えられます。まさに一発逆転の大チャ～ンス！

神様	バーサクメッセージ	バーサク時のリアクション
アルマドン	Samadhi（サマディー）	ベッド・オー・ネイルズのポーズをとる。
ブリザード	Zen（ゼン）	腕を振り上げ筋肉をうち震わせる。
ケイオス	Insane（インセイン）	悪臭のする（?）ゲップを連発。下品。
ディアブロ	Steamed（スチームド）	烈火の如く怒り、雄叫びをあげる。
サウロン	Rampaging（ランページング）	空を引き裂くプライマルスクリームを放つ。
タロン	Berserk（バーサーク）	錯乱しフランティックフューリーを繰り出す。
バーティゴ	Rabid（レビド）	コブラさながら喉元を脹らませ威嚇。

操作のしかた

L1／L2ボタン
上段 大攻撃

R1／R2ボタン
下段 大攻撃

方向キー
移動／防御

スタートボタン
ポーズ／タイトル画面でゲームスタート／選択の決定

□ボタン
上段 小攻撃

△ボタン
上段 中攻撃

○ボタン
下段 中攻撃

×ボタン
下段 小攻撃

ガード

敵の攻撃を受けるとき、自分の向きと逆方向に方向キーを入れると、敵の攻撃を防御することができます。ガードすることによって、通常の攻撃や特性攻撃で受けるダメージが軽くなります。上段攻撃は真横、下段攻撃は斜め下に方向キーを入れればOKです。

大攻撃

小・中攻撃の組み合わせでも、大攻撃を繰り出せます。
□+△ボタン……………上段 大攻撃
○+×ボタン……………下段 大攻撃

コマンド入力

『PRIMAL RAGE』では特性技・天罰のコマンド入力方法がひとあじ違います。どう違うかと言うと、攻撃ボタンを押して、方向キー入力……え、よくわかんない? つまり、「△×+↓↑」というコマンドなら、「△×を押しつつ↓に入れて↑」ということなのです。

※プレイ中、スタートボタンを押してポーズをかけてからセレクトボタンを押すと、「CONTINUE（続ける）」「QUIT（やめる）」と表示されます。ゲームを終了したいときは、「QUIT」を選択してください。

神々たち

◎Armadon（アルマドン）

「ワシのヨロイのトゲトゲで、おまえをクシザシにしてやるもんね」

1億年以上も地球の地下深い洞窟にこもって、ひたすら地上の精神世界にテレパシーを送っていたという性格が暗めの神様だ。身体が重く愚鈍（ラドンは温泉）ではあるが、攻撃力の高さと身体を覆う刺を使った攻撃には目を見張るものがある。接近戦では『ベッド・オー・ネイルズ』で守りに入り、距離があるときは『フライングスパイクス』で攻撃するのが効果的だ。

●特性技

ベッド・オー・ネイルズ	△×＋↓↑
フライングスパイクス	△○＋←↑
ガットガージ	□△×＋→←（接近して）
ホーニケーションハイカット	□△×＋↘→↗
アイアンメイデン	△×＋←↑→
メガチャージ	□×＋←↓→
スピニングデス	□○＋←→↓

●天罰

ガットフリング
□△×＋↓↓↓↓↑

メディテイション
□△×○＋→↓←→→

●お食事

□△×○＋↑→↓

コマンドは全て使用キャラクターが右向きの場合のものです。向きが変わると方向キー左右が変わりますのでご注意ください。

神々たち

◎Blizzard（ブリザード）

「氷の柱となって、永遠の眠りにつくがよい! ウキッ!!」

動物の魂を司る精霊王。見た目はおサル（失礼）だが、実は高貴な神様である。賢さ、驚異的な腕力の強さはいうに及ばず、氷の攻撃魔法まで駆使する。敵を瞬間冷凍する『フリーズブレス』『アイスゲイザー』でチルド状態にして、叩きのめしてやる攻撃方法がグーだ。

●特性技

メガパンチ	□×＋←→
フリーズブレス	□△○＋←→
エアースロー	△×（空中で接近して）
アイスゲイザー	□△○＋↑↓
パンチングバッグ	□○＋→↓←↑（接近して）
スロー	△×＋→↓←↑（接近して）

●天罰

ブレインバッシュ
□△○＋↓↓←↑→

トゥ・ダ・ムーン
□△×○＋↓↓↓↓↑

●お食事

□△○×＋←↑→↓

コマンドは全て使用キャラクターが右向きの場合のものです。向きが変わると方向キー左右が変わりますのでご注意ください。

神々たち

◎Chaos（ケイオス）

「呪ってやる、呪ってやる、科学の力で呪ってやるぞ」

ケイオスは第一大陸に現われた最も力のあるウィッチ・ドクターである。かつては人間であったが、禁断の知恵に手をだしたがためにこのような姿になったという噂だ。ま、自業自得というところか。敵を気絶させる「ファートオブフューリー」や、「パワーピューク」など眠たげな遠隔攻撃に長けている。しかし、全体的に『おならプー』だの『ゲロリン攻撃』だのお下劣な技が多い。

●特性技

バッタリングラム	□×＋→→
ファートオブフューリー	△×＋↓→↑←
フライングバットスラム	△○＋↓→↑↘
グラブ&スロー	△○＋→←（接近して）
グラウンドシェーカー	△×＋←↖↙
パワーピューク	□○＋↑→

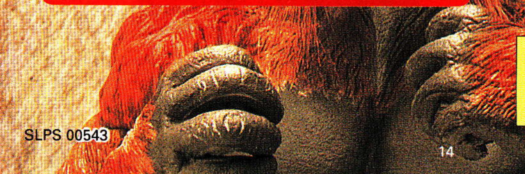
●天罰

キャノンボール
□△×○＋↓→↑↘

#1（ナンバーワン）
□×＋↓, □△×○＋←→←→

●お食事

□△×○＋→↓←↑



コマンドは全て使用キャラクターが右向きの場合のものです。向きが変わると方向キー左右が変わりますのでご注意ください。

神々たち

◎Diablo（ディアブロ）

「この麗しき炎で、おまえは真っ白な灰になるのだ……
ゆけ! ファイヤーボール!!」

悪魔の原形となった神。その残虐さで右に出る者はいないといわれる。火炎を吐きちらす豪快さと、テレポートでせっせと敵を撹乱するセコさを合わせ持つところがディアブロ神の強みか。特性技は比較的入力が簡単なものばかりなので、はじめて神様を使う人にもお勧めできる。

●特性技

ファイヤーボール	□×＋↓→
ホットフット	△○＋↖↘
インフェルノフラッシュ	△×○＋↑
メガランジ	□○＋←↓→
パルベライザー	□○＋↑→↓
トーチ	□×＋↑→

●天罰

インシネレーター
□△×○＋↑←↓↘

ファイヤーボール
△×○＋→→→→→

●お食事

□△×○＋↓↑↓

コマンドは全て使用キャラクターが右向きの場合のものです。向きが変わると方向キー左右が変わりますのでご注意ください。

神々たち

◎Sauron（サウロン）

「おまえのすべてを、喰い尽くしたいのだ…グゥゥ（←腹の虫）」

この世界のあらゆる生物を食べることを目標としている飢餓の神だ。空腹を満たすため、効率よく戦う技を研究した結果、特性技のバリエーションを多く持つようになった。攻守両用の『プライマルスクリーム』はかなり効率がいいので多用して勝利をめざそう。

●特性技

エアースロー	△○（空中で接近して）
クラニウムクラッシャー	□○＋↓↑
アースクエイクストンプ	□△○＋↑↓
リーピングボーンバッシュ	△×＋↓↑↓
ネックスロー	△○＋→←（接近して）
プライマルスクリーム	□×＋↓↑
スタンロアー	□×＋←→

●天罰

カーニジ	□△×○＋←→←→←
フレッシュイーティング	□×＋↓↓, □△×○＋↑↑

●お食事

□△×○＋↓↓↑

コマンドは全て使用キャラクターが右向きの場合のものです。向きが変わると方向キー左右が変わりますのでご注意ください。

SLPS 00543

神々たち

◎Talon（タロン）

「短冊切りと、みじん切り、どちらがお好みかのぅ」

タロンは南太平洋の隠れ島に暮らすラプター族の長である。小柄ですばしこく動作も機敏なのが特徴だ。敵の体に爪を引っ掛け『お登り』できるのはこの神ならではの技である。手足の鋭い爪で容赦なく敵を切り裂く上段の大攻撃や、特性技の『フランティックフューリー』で相手を細切れにしてやろう。

●特性技

ブレインバッシャー	△×＋←↑→
フェイスリッパー	△○＋↓→
フランティックフューリー	□○＋↓→
ジャグラーバイト	△○＋←→（コンボ）
パウンス＆フリップ	△×＋→↓↘
ランフォワード/バックワード	□×＋→／←
スラッシャー	□×○＋↓→

●天罰

ハートレンチング	□×○＋→↓←↑↓
シュレッディング	□○＋→↓←↑→

●お食事

□△×○＋→↓←

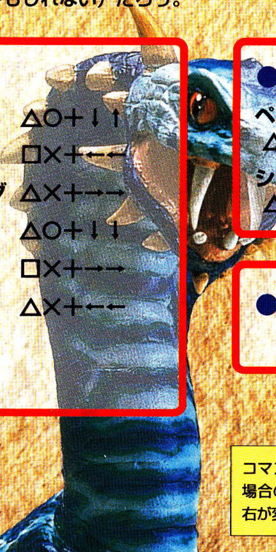
コマンドは全て使用キャラクターが右向きの場合のものです。向きが変わると方向キー左右が変わりますのでご注意ください。

神々たち

◎Vertigo（バーティゴ）

「わたくしの愛と狂気が、おまえを虜にするのよ」

異次元より出現した暗黒の女神。宇宙の守護者の手で月に封印されていたのに、根性で地球に舞い戻ってきた。この執念深さ、長い尻尾による鞭打ち攻撃はまさに神々の女王様と呼ぶにふさわしい神である。敵を混乱状態にする『ブードゥースペル』を、うまく他の攻撃と組み合わせてゆけば無敵になる（かもしれない）だろう。



●特性技

エアーテレポート	△○＋↓↑
カムスリザー	□×＋←←
スコーピオンスティング	△×＋→→
テレポート	△○＋↓↓
ベノムスピット	□×＋→→
ブードゥースペル	△×＋←←

●天罰

ペトリファイ
△○＋←←←, □△×○＋→→

シュリンク&イート
△○＋←←←, □△×○＋↓↑

●お食事

□△×○＋↓→↑

コマンドは全て使用キャラクターが右向きの場合のものです。向きが変わると方向キー左右が変わりますのでご注意ください。

SLPS 00543

オプション

プレイステーション『PRIMAL RAGE』には、それぞれのお客様に最適な状態でプレイしていただけるよう、多くの設定変更機能が搭載されています。

メインメニュー画面でオプションを選び、スタートボタンを押すとオプションの設定画面が現われます。方向キーで項目に合わせ、スタートボタンまたは×ボタンを押すと設定画面に入ることができます。

●システムオプション（方向キー左右で数値を変更することができます）

★クレジット：コンティニュー回数を1～10回まで変えることができます。

★ラウンド：決戦ラウンド数を変更できます。『DEAD EVEN（引き分け）』になった場合は、『SUDDEN DEATH（延長戦）』に入ります。延長戦で決着がつかなかった場合は、両方が領土支配権を失います。

★ラウンドタイム：1ラウンドの対戦時間を30～80秒まで、5秒刻みで設定できます。

★レベル：難易度の設定ができます。レベルは1（とってもカンタン）から16（マジかよ!?）まで各種取りそろえております。

★ざんこくさ：流血する(オン)／しない(オフ)を選択します。オフを選ぶと、ゲーム中の流血表現がなくなり(これで貧血の方も安心)、『天罰』を与えたり対戦中に退化原人を食することができなくなります(ベジタリアンも安心)。

●SEテスト

効果音を×ボタンで鳴らすことができます。血も凍る原始人の悲鳴や血のほとばしる音、神々の甘いささやきや感動的な雄叫びがあなたの耳に心地好く届くはずです（たぶん）。

●サウンドテスト

こちらはBGMでございます。血が沸いたり、肉が踊ったりする原始のリズムに浸ってください。

オプション

●コントローラせってい

コントローラのボタン配置を、あなたと神様が戦いやすいように変更することができます。

これで神様（とあなた）も納得の操作感覚!

●ハンディキャップ

人間VS人間でプレイするとき、自分がプレイするキャラクターの攻撃力を50〜150%の間で調整することができます。対戦相手があまりに強すぎる場合は、こっそり自分の使うキャラクターの数値を高くしましょう。また、強いあなたなら、数値を低く設定して攻撃力を弱めてあげるなどのさりげない心配りも必要です。

これくらい強くしておけば必ず勝てる（だといいなぁ）。

●ボリューム

サウンドボリュームとSEボリュームのバランス変更ができます。あるときはサウンド重視でムーディに、またあるときはSEを最大にして気合を高めてみましょう。

こんなこともあったっけ番外編「こんなこと聞いちゃった」

さて、本日は特別にプレイステーション版『PRIMAL RAGE』制作チーム・シニアプロデューサーのKen Humphriesが日本の皆さんの疑問にお答えしてくれることになりました。なお、質問はTWI日本スタッフ代表がひねりだしましたが、「しょーもないこと聞くな」等々の苦情は一切受け付けません。あしからず。

：プレイ中、たまに画面の真ん中あたりに『禁止』マークらしきものがついたチーズみたいな絵が表示されるんですけど、これってなんか意味があるんですか?

Ken：ああ、これはね見たとおりチーズだよ。

：いや、そうじゃなくてKenさん、これには何か意味があるの? 例えば得点に影響しちゃうとか。

Ken：うんにゃ。これはね、プレイヤーが『待ちプレイ※』に入っていると、「おいおい、それはやめとけよ」という風に警告する表示だよ。まあ、CHEESEには「こしぬけ野郎」とか「ひきょうもの」って意味もあるからね。

ああ、あごがれの穴あきチーズ。

：ときに、アタリゲームズ名物の「牛」は出てますか?

Ken：（ほくそ笑んで）どうだろう? 僕にはわからないなあ。

：何か意味ありげな笑い! では、Kenさん、最後に日本の皆さんにメッセージをどうぞ。

Ken：制作にあたってスタッフには、様々な苦労をかけたけれど、それは最終的にはアメリカだけじゃなくヨーロッパでも大成功をおさめたことで報われたと思っているよ。プレイステーション版プライマルレイジは日本の皆さんにも愛されるゲームであることは僕が保証する。未来世界URTHを手中に治めるべく、がんばってくれよ!

※ひたすらガードして相手がしかけてくるのをまっていたり、相手が逃げようのない技を連発する正々堂々としていないプレイ。よいこのみんなは真似しないように!

日刊 おしらせ

仰天!! すごい粗品プレゼント！

一昨日未明、ゲームソフト会社のタイムワーナー インタラクティブが、「アンケートはがきを送ってくださった方の中から抽選で300名さまに、かっこいい粗品をプレゼントするよん」と発表した。プレゼントは野球帽とスポーツバッグでどちらも「グーなロゴ入り（TWI談）」。また、同社はマニュアル内でお便りクラブを開催しており、お便りやイラストを採用された人にもプレゼントをするという。

お便りクラブ消える!?

TWI名物のお便りクラブが『プライマルレイジ』では、掲載されないことが判明した。「今回は『日刊 おしらせ』とやらに乗っ取られてしまったんです。次回は絶対復活しますぜ」と、担当責任者はコメントしているが『日刊 おしらせ』も同担当者が編集しているため、何らかの裏取り引きなどがあったのではという嫌疑がかけられている。

ただいま好評発売中!

イヌくんもがんばる「がんばれ！ケイビくん デパートが占領されちゃった〜の巻」はそう遠くない日にお目見えいたします!

シマシマ盗賊団にねらわれたリッチ・デパートの運命はいかに!?

使用上のご注意

●このディスクは家庭用ビデオゲーム・コンピュータ“PlayStation”専用のソフトです。他の機種でお使いになると、機器等の故障の原因や耳等の身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●このディスクは NTSC J マークあるいは FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY の表記のある日本国内仕様の“PlayStation”にのみ対応しています。海外仕様の“PlayStation”では使用できません。●「解説書」および“PlayStation”本体の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい使用方法でご愛用ください。

●このディスクを“PlayStation”本体にセットする場合は、必ずレーベル面（タイトル等が印刷されている面）を上にしてください。また、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後“PlayStation”本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープンボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●ディスクは両面とも、指紋、汚れ、傷等をつけないように取り扱ってください。またシール等を貼付したり、鉛筆、ペン等で文字や絵を書かないでください。●ディスクが汚れた時はメガネふきのような柔らかい布で、内周から外周に向かって放射状に軽く拭き取ってください。その時、レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤等で補修されたディスクは誤作動の原因になりますので絶対に使用しないでください。●直射日光のあたる場所、暖房機器の近く等高温の所には保管しないでください。また、湿気の多い所も避けてください。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損等に関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。

●“PlayStation”本体をスクリーン投影方式のテレビ（プロジェクション・テレビ）には絶対接続しないでください。残像光量による画面焼けが生じることがあります。●ソフトによってはメモリーカードが必要な場合があります。「解説書」で確認してください。

健康上のご注意

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。また、プレイ中の画面を見ていてこのような症状が起きた場合は、すぐに中止し医師の診察を受けてください。